

**1977/038 E**

**Kanne (Projekt)**

Wandabformung

.....Aus einer gewissen Neugierde kam ich immer wieder in dies Gelände zurück und da habe ich zwischen dem Kanal und der Wand einen Sandberg gebaut, ein Landschaftsobjekt. Ich hatte ganz einfach das Gefühl, ich müsste dieser bedrohlichen Wand mit ihren Löchern etwas von mir selbst entgegensetzen. Als nächstes habe ich dann von einem Teil dieser Wand einen Gipsabdruck gemacht. Ich empfand das ganz körperlich als eine Art Besitznahme. Und auf einmal wusste ich, dass mich die negative Stimmung dieses Geländes nicht überwältigen würde.....

(Auszug aus einem Arbeitsgespräch zwischen Jockel .Heenes und Eike Barmeyer in Fragmente.Zeichen.Zeit. 1979)